

# Renato Marotta

Domiciliato a Roma, via G.Serbelloni 121

Colore occhi: verdi

Colore capelli: castani

E-mail: [renato\\_marotta@fastwebnet.it](mailto:renato_marotta@fastwebnet.it)

Site : [www.renatomarotta.com](http://www.renatomarotta.com)

**Lingue straniere:** inglese, francese.

**Sport praticati:** calcio, nuoto, tiro con l'arco, tennis, karate, capoeira.

**Dialetti recitati:** napoletano, romano, pugliese, siciliano, sardo.

**Strumenti suonati:** tromba, chitarra, pianoforte e flauto traverso.

**Canto:** inglese, spagnolo, italiano – **Genere :** pop, rock, blues, soul, swing.

## **FORMAZIONE:**

- Diploma di Attore conseguito il 14/06/1998 presso l'Accademia d'Arte Drammatica a Roma.
- Ricerca e pratica teatrale con la compagnia "Yaaled".
- Stage di danza contemporanea, scherma, acrobatica e mimo.
- Laboratorio di biomeccanica diretto da N.Karpov.
- Laboratorio sul Teatro Balinese diretto da Tapa Sudana.
- Seminario con Michael Margotta, insegnante di recitazione presso l'Actors Studio a New York.
- Seminario intensivo sulla Commedia Dell'Arte diretto da Carlo Boso.
- Work-Shop intensivo di cinema diretto da Marco Bellocchio.
- Seminario diretto da Federico Tiezzi.
- Laboratorio diretto da Giorgio Barberio Corsetti.

## **TEATRO:**

- **1997 "Uno Degli Onesti"** di R.Bracco. Regia: Scilla Brini. Ruolo: Federico. Teatro: Belli di Roma.
- **1998 "Nodo Alla Gola"** di P.Hamilton. Regia: L.Rendine. Ruolo: Philip Maden. Teatro: Anfitrione.
- **1998 "Memorie Di Un Pazzo"** di N.Gogol. Teatro: Anfitrione di Roma. Teatro: Vespasiano di Rieti.
- **1999 "Por Un Amor"** tratto dal film Profondo Carmesi di A.Ripstein. Regia: A.Mengali. Ruolo: Nicolas Estellas.
- **2000 "Porta Furba"** di e Regia : Simone Amendola. Ruolo: Filippo Lieviti. Teatro: Tirso di Roma.
- **2000 "In Questo Cuore Buio"** di G.Casa. Regia : G.Sidoni. Ruolo: Pin. Teatro: Furio Camillo a Roma.
- **2000 "Peter Pan"** tratto dal racconto di J.M. Barrie. Adattamento e regia : R.Marotta e R.Mutani. Ruoli: P.Pan, Spugna, Sig. Darling.
- **2000 "Il Soffione"** di Bouchert. Regia: Claudio Spadola: Ruoli: Sellero, Guardia, Galeotto. Teatro: Scudrie Palazzo Farnese a Caprarola (VT). Spettacolo curato da Mario Martone.
- **2001 "Ester Mi Racconti Il Dibbuk?"** scritto e diretto da Sabrina Lilly. Ruoli: Davide, Sender, Nissan, Batlan, Henoch. Teatro: Satiri e Colosseo di Roma.
- **2003 "Spiriti"** tratto dal romanzo di Stefano Benni. Regia: G.Sidoni. Ruolo: Voce Recitante. Teatro: Furio Camillo a Roma.
- **2007 "Odio il Rosso"** scritto e diretto da Antonio Giuliani. Ruoli: Guagliarone, Gesuina, Idraulico, Coniglio. Teatro : Parioli a Roma

## **TELEVISIONE:**

- **2002 "La Squadra3"** Regia : Vari. Ruolo: protagonista di puntata.
- **2002 "Marcinelle"** Regia : F.Ili FRAZZI. Ruolo: Minatore.
- **2002 "Un Medico In Famiglia3"** Regia: I. Leoni. Ruolo: Ladro.
- **2005 "La Squadra6"** Regia : C.Celeste. Ruolo : protagonista di puntata.

- **2005 “Carabinieri5”** Regia : S. Martino. Ruolo : Tossicodipendente.
- **2006 “Di che vizio sei?”** Regia: P.F. Pingitore. Ruolo : Operaio.
- **2006 “L’ Onore e il Rispetto”** Regia S.Samperi. Ruolo: Micky; **coprotagonista**
- **2006 “Caterina e le sue figlie2”** regia V. Terracciano. Ruolo : fioraio.
- **2007 “Vita da Paparazzo”** regia P.F.Pingitore. Ruolo : Paolo
- **2007 “Io non Dimentico”** regia L.Odorasio. Ruolo : Peppiniello; **coprotagonista**
- **2008 “il Commissario Vivaldi” (in onda nel 2009)** regia L.Odorasio. Ruolo: Mazzola; **coprotagonista**

### **CINEMA :**

- **1998 “Besame Mucho”** Regia: Maurizio Ponzi. Ruolo: Studente.
- **2003 “Radio West”** Regia: Alessandro Valori. Ruolo: Stella.
- **2009 “Noi Credevamo”** Regia:Mario Martona. Ruolo: Arduino.

### **PUBBLICITA’:**

- **1998 “Fissa Il Prefisso”** Regia: Davide Marengo. Ruolo: Rapper.

### **FILMOGRAFIA:**

- **2001 “Tredi”** cortometraggio. Regia : Renato Marotta. Premio Videomakers - Menzione Speciale Della Giuria All’alternative Film Festival Di Picciano (PE).
- **2002 “Ciak Unico”** cortometraggio. Regia: Renato Marotta e Andrea Valori. Con la partecipazione di Marco Bellocchio.
- **2002 “Sonia”** cortometraggio. Regia: Marco Bellocchio. Ruolo: assistente alla alla regia.
- **2004 “Il Soffiatore”** documentario. Regia: Renato Marotta. **Premio menzione speciale al festival “La Citta in Corto”** presso l’università LA SAPIENZA di Roma
- **2007 “Antiorario di Quartiere”** cortometraggio in 35mm. Regia: Renato Marotta e Cristiano Pasca. Con Luigi Burrano, Antonio Giuliani. In concorso al Riff film festival e nei rappresentativi Festival Internazionali.
- **2009 “Zippo in Fiamma”** cortometraggio(16mm). Regia Renato Marotta. In corso nei più rappresentativi Festival Internazionali